

Guiezou Konan Edouard  
**ASSAMOUA**

# **LA STÈLE ET LA PIROGUE**

*« Ce qui s'entend peut aider à comprendre  
ce qui se voit »*



Les **3** Colonne

**POUR MON LIVRE A PARAITRE**

**« LA STELE ET LA PIROGUE »**

**Je me suis rendu à Sassandra le 8 avril 2026**

Le 8 avril 2026 est une date qui va me marquer. En effet, je me suis rendu ce jour-là dans la ville de Sassandra qui est au cœur de la quasi-fresque que je raconte dans mon prochain livre à paraître « *La stèle et la pirogue* ».

J'ai revu des monuments et des sites importants de la ville. Et, moment d'intenses émotions pour moi, je me suis rendu dans le village de pêcheurs, Brodjé. Le héros de mon livre Kpata Ehouman Gogoua est originaire de ce village. Pour s'y rendre, il faut reprendre la route en direction d'Abidjan, passer le village de Niani et prendre à droite au carrefour Iroko. De là, vous avez une dizaine de kilomètres à parcourir en traversant le village de Gapé avant de voir, en bordure de mer, le village de Brodjé.

Alors, je vous laisse imaginer mon émotion quand je suis rentré dans ce village et que j'y ai trouvé des parents, des descendants de Kpata Ehouman Gogoua. Ils étaient en pleine réunion de famille, en bordure de mer, pour l'organisation des obsèques de l'épouse d'un des leurs.

Je me suis présenté et après les nouvelles d'usage, j'ai présenté mes condoléances à la famille éplorée. J'ai ensuite parlé de mon livre et de toute son histoire. La magie de la poésie et des mots a joué. J'ai vu des visages s'illuminer, s'extasier et respirer le doux parfum venant de la mer. Des gens devenus

heureux de savoir qu'un livre en gestation et à paraître venait magnifier les habitants de leur modeste village, alors que je les avais trouvés en plein deuil.

Bien plus que des mots, je voyais des sourires admiratifs, des gestes de fraternité et des remerciements pour la démarche visant à "visibiliser" leur village. Les femmes présentes, m'accordaient sourires et bénédictions. J'ai promis revenir pour leur offrir le livre dès qu'il serait disponible.

Sur la plage, deux pirogues de pêcheurs avec des filets, certainement prêts pour prendre le large dans la nuit, comme Kpata Ehouman il y a 83 ans, lorsqu'il se rendait en mer avec ses compagnons de pêche, cette fameuse nuit du 24 décembre 1943, cette nuit tragique où tout a basculé pour les marins britanniques.

J'ai donc choisi d'immortaliser ces moments uniques. De les graver dans ma mémoire et en mémoire de tous les protagonistes de cette tragédie humaine qui a eu lieu sur cette terre des paisibles populations néyo de Sassandra. Je me sentais porter la littérature vers le réel, en phase avec des expressions de visage, une littérature épanouie qui vivifie l'âme et trouve toute sa pertinence. Je voyais vraiment comment l'acte d'écriture pouvait vous porter, vous sublimer.









Cette étape de Brodjé était forte et symbolique. Mais elle n'a pas occulté les autres sites historiques de la ville de Sassandra que j'ai parcouru, à savoir :

- La plage Drewin
- La Résidence du gouverneur
- Le quartier colonial
- La stèle et la résidence de Schiffer
- L'Église Saint André de Sassandra
- La stèle à la mémoire des marins anglais
- Le wharf abandonné
- Le Pont Weygand de Gaoulou













A toi futur lecteur de mon livre « la stèle et la pirogue », je t'invite à visiter cette belle et sympathique cité de Sassandra, si chargée d'histoire. Tu y trouveras la conjonction de l'histoire avec la résilience des peuples.





**Ecrit par le Général (2S) ASSAMOUA Guiézou Konan Edouard**