

A PARAITRE BIENTÔT

Guiezou Konan Edouard
ASSAMOUA

LA STÈLE ET LA PIROGUE

*« Ce qui s'entend peut aider à comprendre
ce qui se voit »*



Les **3** Colannes

Un récit né des conférences à l'École de Guerre de Zambakro, où l'histoire et l'esprit de défense se mêlent pour évoquer un monument discret : la stèle de Sassandra. Dressée en mémoire des marins britanniques disparus lors d'une attaque allemande en 1943, elle symbolise bien plus qu'un hommage. La stèle et la pirogue explore la tension entre le ressentiment des populations Néyo, souvent effacées des récits, et l'oubli qui pèse sur ces événements.

À travers une narration à la fois rigoureuse et poétique, l'auteur révèle comment ce monument de pierre et les pirogues des pêcheurs incarnent deux facettes d'une même histoire : l'une, officielle et figée ; l'autre, vivante et résiliente. Une œuvre qui interroge le devoir de mémoire et invite à redécouvrir les voix oubliées qui ont façonné, dans l'ombre, le destin des peuples.



Saint-cyrien et officier général ivoirien à la retraite, Guiézou Konan Edouard Assamoua marie histoire et littérature pour révéler les récits oubliés de la Côte d'Ivoire. Diplômé de l'Enseignement Militaire Supérieur et spécialiste du

génie, il transforme son expertise en une plume engagée, explorant les replis de la mémoire collective. Convaincu que la littérature éclaire l'Histoire mieux que les archives, il donne vie à des œuvres où se croisent rigueur militaire et sensibilité narrative.

